



FAENZA | LA FISARMONICA DI SCAPPINI

«Il fascino della fisarmonica moderna» e «Dal barocco al tango»: questi i temi di due concerti che il teatro Sala Fellini di Faenza ospiterà nell'ambito della stagione concertistica 2007 organizzata dall'Associazione musicale «Fattorini» di Faenza. Il 21 aprile toccherà quindi alla fisarmonica di Sergio Scappini, concertista affermato e attualmente insegnante presso il conservatorio di Milano. Il suo programma prevede musiche di Pozzoli, Bettinelli, Samorì, Malocchi, Bernstein. Il 29 aprile si esibirà invece il duo composto da Hèctor Ulises Passarella al bandoneon e Serena Cavalletti al violino. Il primo, nato in Uruguay, è considerato uno dei massimi esperti di bandoneon al mondo, strumento che ha suonato anche nella colonna sonora vincitrice di Oscar composta da Luis Bacalov per «Il postino». La maceratese Cavalletti, dopo il diploma al conservatorio di Pesaro, si è dedicata soprattutto a musiche del Novecento e contemporanee, con concerti sia in Italia che all'estero. Il duo Passarella-Cavalletti suonerà brani di Bach, Telemann, Barletta, Rivero, Santorsola, Gardel, Piazzola, Passarella. I concerti avranno entrambi inizio alle ore 21. (c.cal.)

