

ACCADEMIA BIZANTINA ALL'AUDITORIUM DI S.UMILTÀ, MARTINA DRUDI ALLA SALA FELLINI

Due concerti tra Barocco e il romanticismo nel pianoforte

DOPPIO appuntamento musicale oggi a Faenza. Accademia Bizantina propone oggi il secondo concerto della rassegna dedicata alla musica del periodo di Domenico Scarlatti nei 250 anni dalla morte del compositore napoletano dell'età barocca. Oggi alle 17.30, nell'auditorium di S. Umiltà, in via Pascoli, l'Accademia propone il 'Continuo', un'antologia di brani di Giacomo

Bassevi Cervetto, Francesco Geminiani e Benedetto Marcello eseguiti da Marco Frezzato e Paolo Ballanti (violoncelli), Nicola Del Maso (violone in sol), Giovanni Valgimigli (violone in re), Tiziano Bagnati (arciliuto) (nella foto) e Romano Valentini (clavicembalo). L'ingresso al concerto è gratuito. Info: 0544 271071 e all'indirizzo www.accademia-bizantina.it.

SECONDO appuntamento alla

sala Fellini, in piazza S.Maria Foris Portam, dove si apre la stagione di musica classica, organizzata dalla Compagnia Teatro Fellini in collaborazione con la scuola Sarti, con una nuova formula per avvicinare il repertorio pianistico romantico dell'800 anche al pubblico meno esperto. La rassegna, intitolata 'I segreti del pianoforte', è incentrata sul Romanticismo e sui grandi del periodo: Schubert, Schumann,

Chopin e Liszt. Ogni concerto sarà preceduto da un incontro, alle 18, con l'interprete, per approfondire il pensiero e lo stile dell'autore in programma, alle 20.45 poi il concerto. Questa sera Martina Drudi interpreta Schubert. Gli incontri pomeridiani alla sala Fellini sono gratuiti, i concerti prevedono un biglietto d'ingresso. Info e prenotazione 334 73 5979 info@salafellini.it; sito web www.salafellini.it